

主催:公益社団法人緑法人会事業委員会 後援:青葉区役所

Xmas' CHARITY Concert 2018.12.20 (Thu)

魚本 ゆかり (ソプラノ)

押川 涼子 (ピアノ)

宗 とも子 (ソプラノ)

市川 仁志 (オーボエ)

洗足学園中学高等学校合唱部



8人のアーティストと洗足学園中学高等学校合唱部・川和高校室内楽部が創り出す特別な時間を是非お楽しみください

浅原 孝夫 (テノール)

中山 京 (ハープ)

キャサリン野村 (腹話術)・(司会)

神奈川県 洗足学園音楽高等学校 室内楽部

川和高校室内楽部

落合 新一 (声楽家・指揮者・企画構成)

受付 17:00 ~ 開演 18:00 ~

場所 青葉公会堂 横浜市青葉区市ヶ尾町31番地4

入場料無料 先着600名 定員になり次第の切らせていただきます

参加申込書

ご希望の方は下記の参加申込書に、必要事項を記入し、**FAX 045-971-5736** までご送信下さい。後日、チケットをお送りいたします。
※ホームページからも申込できます。 <https://midorihoujinkai.or.jp/>

■ 会社名

会員 非会員

■ 参加者名

■ 所在地 〒

■ 電話番号

■ FAX 番号

◎ 満員の際は入場をお断りする場合がございます。◎ 会場の駐車場は混み合いますので電車バスをご利用ください。総合庁舎駐車場は有料となります。

出演者プロフィール



魚本 ゆかり (ソプラノ)
浅川 由香 (ピアノ伴奏)

洗足学園音楽大学卒業、同大学専攻科修了。ドイツ国立デトモルト音楽大学へ留学。同大学を最優秀の成績で卒業。在独中「魔笛」の夜の女王役で好評を博すなど、ドイツ各地でコンサートに出演。帰国後は、サロンコンサートやジョイントリサイタル、オペラでは大田区民オペラ「後宮からの逃走」のブロンデ役、舞台音楽研究会「シンデレラ」の妖精役、「魔笛」の夜の女王役出演。第11回ソレイユ新人オーディション合格、第29回イタリア声楽コンクール入選。2007年2009年2011年2014年2017年にリサイタル開催。落合新一、築地文夫、市川倫子、ヘルムート・クレッチマーの各氏に師事。横浜シテオペラ会員。



宗 とも子 (ソプラノ)
押川 涼子 (ピアノ伴奏)

洗足学園音楽大学附属高校音楽科、同大学声楽科卒業。在学中、高校定期演奏会、卒業演奏会、大学卒業演奏会に出演。故、北川加枝子、捻金正雄、金子みどりの各氏に師事。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部15期 研究生修了。現在、フィリア・ジュニア合唱団指導者コンサート、合唱のソリストとして各方面で演奏活動を行っている。また、後進の指導にも当たっている。クラウン少女合唱団出身。藤原歌劇団準団員。フィリア・ジュニア合唱団講師。



浅原 孝夫 (テノール)
浅川 由香 (ピアノ伴奏)

洗足学園音楽大学卒業。同大学附属オペラ研究所修了。日伊声楽コンクール入選。イタリア声楽コンクール 第3位金賞受賞。1996年「椿姫」アルフレード役にデビュー。その後数々のプリモを歌い好評を博す。2006年にイタリア留学。M.ソルマン氏に師事。オペラにて、N.マルティヌチ氏、S.カローリ氏等と共演。2011年にルーマニア、コンスタンツァ国立歌劇場にて「ランメルモールのルチア」エドガルド役で出演。2016、17年度日本イタリア協会スカラシップ授与。



キャサリン野村 (腹話術)・(司会)

東京音楽大学ピアノ科卒業。在学中特待生奨学金を授与される。総志流大正琴家元代行・理事。自宅たまブラザーにてピアノ、大正琴教師。東急セミナー BE青葉台にて大正琴講師。あすなる腹話術協会自由が丘支部副支部長。日本腹話術協会会員。腹話術では、2003年ラスベガス世界腹話術大会に始まり、ホテル、ホール、小中学校、幼稚園、保育園、老人ホームなどでこれまでに1000回を超えるステージに出演。



洗足学園中学高等学校 合唱部

川崎市にある洗足学園中学高等学校合唱部は、文化祭やコンクールでの演奏を活動の軸として、地域のイベントにも参加している。部員は高校2年生を中心とし、指揮の中原勇希先生、ボイストレーナーの玉村和美先生による熱く丁寧な指導のもと、日々合唱技術の向上に励んでいる。今年第61回神奈川県合唱コンクールで金賞を受賞することができた。その他、東京タワーで行われる東北復興イベントでの演奏や、宮城県でのボランティア演奏に取り組んでいる。

中原 勇希 (合唱指揮)
川崎市合唱連盟事務局次長。2014年、2016年にハンガリー、ニーレジハーグにてデーネシュ・サボー氏から指揮法を学ぶ。自身が主催しているInterim Choirが、第20回全国「花嫁人形」合唱コンクールにて優良賞を受賞。
Tokyo Cantat 2018「第6回 若い指揮者のための合唱指揮コンクール」第一位受賞、ノルウェースカラシップ、ラトビア特別賞同時受賞。
牧 華子 (ピアノ伴奏)



押川 涼子 (ピアノ)

東京藝術大学附属音楽高校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科 ピアノ専攻卒業。同大学院修了。ウィーン国立音楽大学卒業。第32回全日本学生音楽コンクール東日本大会第3位入賞。ウィーン楽友協会ホールにおける日埃友好演奏会に出演。ウィーン、東京、横浜にてソロリサイタルを開催。これまでに藝大オーケストラ、神奈川フィル等と協演。ソロ、伴奏、コンクール審査員等、幅広い分野で活躍。中山靖子、高良芳枝、アレキサンダー・イェンナーの各氏に師事。現在、洗足学園音楽大学、洗足こども短期大学講師。上大岡混声合唱団常任ピアニスト。フィリア・ジュニア合唱団 伴奏者。



市川 仁志 (オーボエ)
浅川 由香 (ピアノ伴奏)

洗足学園音楽大学卒業。オーボエを、柴山 洋、虎谷逸悦の各氏に師事。第9回かわさき新人公開オーディション、第17回国際芸術連盟新人オーディションなどに合格。第9回及川音楽事務所新人オーディション第3位受賞。ソロ、室内楽、オーケストラまで幅広く活動している。



中山 京 (ハープ)

東京藝術大学音楽学部器楽科ハープ専攻卒業。PMF音楽祭、武生国際音楽祭、ラ・フォル・ジュルネの各音楽祭に参加するほか、協奏曲のソリストとしての演奏やソロリサイタルを開催するなど、好評を博している。現在はソロ、室内楽、オーケストラの各分野において積極的に演奏活動を行いつつ、自宅ではハープの指導を行っている。日本ハープコンクールプロフェッショナル部門第5位。



落合 新一 (声楽家・指揮者・企画構成)

洗足学園音楽大学 音楽学部 声楽専攻 卒業。同大学 専攻科 修了。同大学 声楽マスターコース 修了。声楽を中山 梯一、高折 統、築地文夫、合唱指揮法を近藤允弘、発声法をヨセフ・モルナル、トランペットを北村源三の各氏に師事。神奈川県立音楽堂主催推薦新人音楽会、藤原歌劇団公演、モーツァルトの「イドメネオ」、日本フーゴ・ヴォルフ協会主催「例会演奏会」[北欧のメルヘンを歌う]、[東京駅コナト]各警察署の「交番の日コンサート」、ベートーヴェン「第九」、「合唱祭」等多数出演および音楽監督として活躍する。又、各演奏会、病院コンサート、施設、学校コンサートにも多数出演している。現在、声楽家として各演奏会・病院コンサート・学校音楽会、指揮者として合唱、室内楽、吹奏楽で活躍中。又、後進の指導に当たり数多くの演奏者を輩出している。フィリア・ジュニア合唱団 指揮者、日本フーゴ・ヴォルフ協会 同人「クラシック コンサートのタベ」音楽監督、日本ハープ協会 会員、横浜花みずき混声合唱団 常任指揮者、コーラス指導の会 指揮者、横浜市立学校連協協議会 委員。県立川和高校室内楽部 指導者、元、洗足学園音楽大学 講師、同大学附属中学・高等学校 音楽科 専任教諭を経て現在に至る。



神奈川県立川和高等学校室内楽部

昭和55年度に有志による活動から始まり、30年以上の伝統を誇る部活動。ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスといった弦楽器によるアンサンブルを中心に活動していて、地域の中学校やケアプラザ、文化祭などで演奏。また、弦楽合奏にとどまらず、吹奏楽部と共演してオーケストラを編成するなど、幅広く活動。2016年度第16回神奈川県高等学校器楽・管弦楽演奏会にて高文連会長賞(管弦楽部門1位)を受賞。2017年度は第17回神奈川県高等学校器楽・管弦楽演奏会にて教育長賞(管弦楽部門1位)を受賞。2018年度は全国高等学校総合文化祭・長野大会に神奈川県代表として出場。卒業後も音楽と親しみ、様々な地域のオーケストラで活躍しているOB・OGを多く輩出している。