



森川 卓夫の

ミュージカル講座

大好評シリーズ第4弾！今回のテーマはミュージカル！！
今日まで愛されてきた数々の名曲やミュージカルの原点を
アメリカを舞台として紐解きます！

受講すればミュージカルを好きになること間違いなし！

あなたも「ミュージカルを楽しむための講座」に参加しませんか？



第1回 ミュージカルは名曲の宝庫 ～ minstrel ーズからミュージカルへの歩み～

◆日時：2019年2月10日(日)11:00～12:30(10:30 受付)

ミュージカル公演のために、過去に多くの作詞家・作曲家がたくさんの楽曲を創作してきました。そしてそれらが公演後も歌われ、演奏されて世界中の人々に長く愛好されてきました。今日私たちが親しんでいる曲の中にもミュージカルを出発点として生み出された名曲が少なくありません。本講座第1回目は、20世紀に開花したミュージカル誕生までの道筋を辿り、アメリカの5人のミュージカル作曲家の作品などを中心に取り上げます。



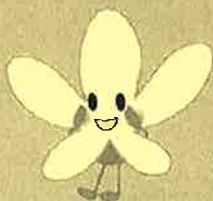
第2回 ミュージカルは究極のエンタメ ～映画とステージで広がる世界～

◆日時：2019年2月17日(日)11:00～12:30(10:30 受付)

第2回目は、ブロードウェイを席卷したロンドン・ミュージカルと、その後ディズニーなどによるアメリカ勢の復権の経過を検証します。



- 講師：森川 卓夫(昭和音楽大学講師)
- 会場：横浜市青葉公会堂 1号会議室
- 参加料：各回 1,000円
通し券 1,500円



12月12日(水)より参加受付開始!(定員50名・先着)

主催・お問い合わせ

青葉公会堂 TEL045-978-2400

♪ 講師紹介



森川 卓夫 Takuo Morikawa

同志社大学卒業後コロムビアレコードの制作ディレクターとしてジャズのデジタル録音などを行う。後に国内制作部門長、(株)ワーナーミュージック・ジャパン法務部長を経て、現在は音楽著作権分野を専門とする音楽ビジネス・コンサルタント。金沢工大大学院知的創造システム専攻修了。昭和音楽大学講師。

♪ お申込み

下記申込欄をご記入頂き、FAX または郵送にて青葉公会堂までお送り頂くか、お電話にてお申込みください。

青葉公会堂

TEL 045-978-2400

〒225-0024 横浜市青葉区市ヶ尾町 31-4

※定員(各回 50 名)になり次第、応募を締め切らせて頂きます。

※受講料は当日公会堂窓口にてお支払いください。

青葉公会堂 行 FAX 045-978-2420	
フリガナ	
氏名	
住所	〒
TEL	
ご希望回	<input type="checkbox"/> 第1回 <input type="checkbox"/> 第2回 <input type="checkbox"/> 両方参加