

青葉公会堂講堂 拡声装置一覧

2024年11月現在

| 機器名 | メーカー | 内容 | 数量 | 備考 |
|-----------------------------|----------------|---------------------------|-----|------------------|
| 音響調整卓 | RAMSA | WR-D100 | 1 | |
| | YAMAHA | MG16 | 1 | 下手袖専用 |
| プロセニアムスピーカー (ラインアレイシステム) | BOSE | Room Match RM7010 | 1 | 水平70° 垂直10° |
| | | Room Match RM9020 | 1 | 水平90° 垂直20° |
| | | Room Match RM12040 | 1 | 水平120° 垂直40° |
| 下手サイドカラムスピーカー | BOSE | Room Match RM603540 | 1 | 水平60° +35° 垂直40° |
| 上手サイドカラムスピーカー | BOSE | Room Match RM356040 | 1 | 水平35° +60° 垂直40° |
| ステージフロントスピーカー | RAMSA | WS-A35 | 3対向 | |
| 固定はねかえりスピーカー | BOSE | Room Match Utility RMU208 | 2 | |
| 客席天井スピーカー | RAMSA | WS-A35 | | |
| 移動型スピーカー (出力4回線まで) | JBL | PRX425 | 2 | |
| | JBL | MR-805 | 2 | |
| | RAMSA | WS-A80 | 2 | |
| | RAMSA | WS-A200 | 2 | スタンド付き |
| パワーアンプ | BOSE | PM8500N | 2 | |
| | RAMSA | WP-1400B | 2 | |
| | RAMSA | WP-1200B | 8 | |
| シグナルプロセッサ | BOSE | ESP-00II | 1 | |
| | RAMSA | WZ-DE304 | 6 | |
| グラフィックイコライザ | RAMSA | WZ-AE32 | 6 | |
| ワイヤレスマイク | RAMSA | 受信機WX-4040B | 1 | B帯4波 |
| | Panasonic | WX-4212C | 4 | スイッチ付きハンド |
| | Panasonic | WX-4300 | 4 | タイピン |
| マイクロフォン | SHURE | SM-58S | 4 | |
| | RAMSA | WM-D150SW-K | 1 | |
| コンデンサーマイクロフォン | audio-technica | AT857BD/C | 1 | AT8655とセット |
| | Sony | C-38B | 2 | |
| | Sony | C-535P | 5 | |
| | audio-technica | AT4051b-EL/AT4900b-48 | 2 | 三点吊り用 |
| マイクロフォンスタンド | K&M | 200 | 7 | ストレート |
| | RAMSA | 卓上スタンド | 3 | 卓上スタンド |
| | TAMA | MS205 | 4 | ブームスタンド |
| カセットテープレコーダー 【別料金】 | TASCAM | 112Mk II | 2 | 調整室専用 |
| | TASCAM | 202MkIV | 1 | 下手袖専用 |
| CD 【別料金】 | TASCAM | CD-01U | 1 | 調整室専用 |
| | TASCAM | CD-01U | 1 | 下手袖専用 |
| オーディオレコーダー 【別料金】 | TASCAM | SS-R200 | 1 | 下手袖専用 |
| MD 【別料金】 | TASCAM | MD-301Mk II | 2 | |
| エフェクター | YAMAHA | SPX-990 | 1 | 調整室専用 |
| 調整室モニタースピーカー | RAMSA | WS-M10-K | 1対向 | 音響卓前 |
| | RAMSA | WS-N20H | 1 | 照明卓前 |
| | RAMSA | WS-M10T-K | 1 | ピンルーム |
| マルチケーブル | CANARE | 8C10E3 | 2 | 8ch 10m |
| マルチボックス | CANARE | 8J12NS | 2 | オス型のみ |
| マイクケーブル | | 20m | 1 | |
| | | 10m | 20 | |
| | | 5m | 3 | |
| スピーカーケーブル | | 10m | 10 | 4Pin |
| インカム | CLEAR-COM | RS-601 | 2 | |
| | | (他、下手袖、照明卓、ピン室×2は常設) | | |

※基本的に架に組み込みの為、移動はできませんので、ご了承ください。

※基本用途以外の使用はお断りいたします。音響技術を伴わない利用者様にはご使用をお断りする場合があります。

※ワイヤレスマイクの同波使用はできません。ハンド型・ピン型合わせて最大4本までご使用になれます。